



Semana Santa, Armenia

La Pascua armenia, Zadíg, es una festividad histórica cristiana



DESDE

DÍA 15 ABRIL – LLEGADA A EREVÁN

Llegada a Ereván, Recogida y traslado.

Alojamiento: **HOTEL ANI CENTRAL 3***

DÍA 16 ABRIL – TOUR POR EREVÁN – TSISTERNAKABERD – MATENADARAN

Desayunamos en el hotel y comenzamos con nuestro tour por la ciudad de Ereván, fundada en el año 782 a.c. siendo así una de las ciudades más antiguas del mundo. El centro de Ereván fue dominado por enormes edificios del estilo soviético, pero ahora, debido a las construcciones activas de la actualidad, aparecen muchos edificios del estilo moderno. Durante el tour se visita la Plaza de la Republicada, que fue diseñada por el estilo tradicional de arquitectura armenia e incluye a Casa de Gobierno, el Ministerio de Asuntos Exteriores, el Correo Central y la Galería de Arte Nacional. Junto con los monumentos principales de la capital van a ver también la “Estatua de Gato” del famoso escultor Fernando Botero, ubicada en el museo al aire libre y centro de arte moderno Cafesjian en el Complejo Cascade. Subiremos por la Cascada para disfrutar de la vista panorámica de la ciudad, así como la vista de la Opera de Ereván. Seguimos con la visita al Matenadaran, donde se encuentran manuscritos que contienen documentos históricos de toda Europa y Asia. También se encuentra aquí la primera copia de la Biblia en armenio y los Evangelios que fascinan con sus miniaturas. Visitamos el parque Memorial de Tsitsernakaberd, dedicado a las víctimas del genocidio armenio, donde se encuentra el monumento y museo que llevan el mismo nombre. En 1995, un pequeño museo circular subterráneo fue abierto junto al monumento, donde se puede apreciar y aprender información básica de los hechos ocurridos en 1915. Finalmente volvemos a nuestro alojamiento.

Alojamiento: **HOTEL ANI CENTRAL 3***

DÍA 17 ABRIL – KHOR VIRAP – CUEVA DE PAJAROS – NORAVANK

Desayunamos en el hotel y partimos hacia el monasterio de Khor Virap cuyo nombre significa “mazmorra profunda” y es uno de los destinos turísticos más emblemáticos de Armenia. Situado a 45 km de Ereván, este monasterio ocupa un lugar destacado en la historia del país, debido a su vínculo con San Gregorio el Iluminador. En el siglo IV, Gregorio el Iluminador fue encarcelado aquí durante 13 años por el Rey Tiridates III. La leyenda cuenta que el rey, quien había caído en la locura, fue sanado por Gregorio, lo que permitió la aceptación del cristianismo como religión estatal en Armenia en el año 301, convirtiéndose así en el primer país cristiano del mundo. Luego visitamos la cueva Areni 1 o la Cueva de Pájaros que es un yacimiento arqueológico que se encuentra en las rocas volcánicas del Valle de Amaghu. Aquí en el año 2010 durante las excavaciones se ha encontrado el zapato de cuero más antiguo del mundo (3500 a. C) que actualmente está expuesto en el Museo de Historia de Armenia, así como una bodega de vino de la misma época. A continuación, visitamos el monasterio de Noravank que significa Nuevo Monasterio y data del siglo XII. El mismo es conocido por ser un scriptorium muy importante, donde los monjes copistas encuadernaban, copiaban, decoraban y restauraban libros. Regreso a nuestro alojamiento.

Alojamiento: **HOTEL ANI CENTRAL 3***

DÍA 18 ABRIL – EREVAN – LAGO SEVAN – MONASTERIO DE HAYRIVANK –

NORATUS – TSAGHHUNK – EREVAN

. Desayunamos en el hotel. Aproximadamente a 69 km al norte del lago Ereván se encuentra el Lago Sevan, nuestro próximo destino. Este enorme lago montañoso que ocupa 5% del área de superficie de Armenia, está a unos 2000 msnm y es uno de los mayores lagos de agua dulce de la región. Visitamos el monasterio de Hayravank, que data de los siglos IX al XII y está ubicado al noroeste del pueblo de Hayravank, en la orilla suroeste de Lago Sevan. Alrededor del monasterio se extiende un pequeño cementerio con numerosos jachkars (cruces de piedra) y lapidas. A corta distancia al noroeste, se encuentran los restos de los muros de una fortificación medieval, así como los cimientos de un asentamiento de la Edad de Bronce. Durante las excavaciones arqueológicas en esta área, se descubrió un lustroso barco negro de la Edad del Bronce Temprana. Nos dirigimos a Noratus, un lugar único, conocido como el cementerio de jachkars. Este cementerio medieval, ubicado en el pueblo de Noratus, alberga la mayor concentración de jachkars de Armenia. Actualmente es el cementerio más grande que aun conserva estos monumentos después de la destrucción de los mismos en la antigua Julfa. Los jachkars son piedras conmemorativas características del arte armenio, decoradas con grabados en bajo relieve que combinan motivos religiosos y ornamentales. Continuamos Tsaghkunk es una pequeña localidad de Armenia, situada en la región de Gegharkunik, cerca del lago Sevan. Este pueblo es conocido por su belleza natural, con paisajes montañosos y vistas panorámicas del lago. Almuerzo en Tsaghkunk Cheg House es un encantador restaurante ubicado en la pintoresca localidad de Tsaghkunk. Este establecimiento destaca no solo por su ambiente acogedor, sino también por su enfoque en la cocina armenia tradicional. Regreso a nuestro hotel.

Actividad opcional no incluida: "Fabrica de Queso". Visitaremos una fábrica familiar de producción de quesos. El panir (queso en armenio) destaca como un alimento esencial del desayuno armenio desde hace siglos. El "Hahts u Panir" (pan y queso) es una opción ideal para la mañana. La mayoría de estos quesos se elaboran con leche no pasteurizada, ya sea de vaca o de oveja, y suelen conservarse en salazón. Por esta razón, es común remojarlos en agua antes de servirlos.

Alojamiento: **HOTEL ANI CENTRAL 3***

DÍA 19 ABRIL – EREVAN – GARNI – GEGHARD – EREVAN

Luego del desayuno partimos hacia nuestro primer destino, el arco de Charents, desde donde podemos admirar la bella del monte Ararat. El nombre hace honor a Charents, un escritor armenio, poeta y activista público. Luego salimos hacia el monasterio Geghard declarado Patrimonio Mundial por la UNESCO. El Monasterio de Geghard es la obra maestra insuperable de la arquitectura Armenia del siglo XIII. Algunas de las iglesias del complejo están magistralmente talladas en una roca enorme. Debido a su construcción y acústica, Geghardavank es el mejor lugar para cantar canciones espirituales. El complejo es rico en adornos que van desde sutiles a escultóricos y muchos jachkars notables. En una casa local, vamos a ver la elaboración del pan armenio "lavash" en un horno subterráneo llamado Tonir. La preparación tradicional del lavash armenio fue designada como patrimonio cultural Inmaterial de la Humanidad por UNESCO. Salimos a Garni, ubicado a unos 30 km de distancia de la capital, un pueblo famoso por su templo pagano construido en el siglo I d. C por el rey Tiridates I de Armenia y probablemente dedicado al dios

helenístico Mitra. Este templo, que se levanta sobre una plataforma triangular, es el único vestigio de la cultura pagana que ha perdurado en Armenia. Tras la adopción del cristianismo en el año 302, el templo pagano perdió su relevancia y fortaleza de Garni se convirtió en una residencia de verano de los reyes armenios. Hoy en día, cerca del templo se conservan las ruinas del palacio real y los baños que presentan una impresionante obra de mosaico. En el cañón situado debajo del templo de Garni podremos admirar la belleza de la Sinfonía de las piedras, columnas bien conservadas de lava-basalto en las paredes de los acantilados que ha surgido debido a la erosión del río Goght. Regresamos a Ereván.

*Consulte visitas opcionales

Alojamiento: [HOTEL ANI CENTRAL 3*](#)

DÍA 20 ABRIL – EREVAN – ECHMIATSIN – ZVARTNOTS – BYURAKAN – EREVAN

Después del desayuno, partiremos hacia Echmiadzin, situada a solo 20 km de Ereván. La catedral de Echmiadzin es el corazón de la Iglesia armenia Gregoriana y esta considerada una de las primeras iglesias cristianas del mundo. Según la leyenda, Jesucristo mismo reveló su ubicación. La catedral fue construida entre los años 301 y 303 d.C bajo el reinado del rey armenio Tiridates III y del primer católico de Armenia, San Gregorio el Iluminador. Al largo de los siglos, la apariencia de templo ha evolucionado; fue originalmente una basílica, y transformada a su forma actual, con una estructura en forma de cruz y un impresionante domo central, este domo destaca tanto por su tamaño como por su antigüedad. El museo de la catedral alberga una rica colección de tesoros, entre los que se encuentran cruces, vasijas, rituales de oro, plata, marfil y piedras preciosas, así como trabajos en madera, estatuas y sillas decoradas con madreperla e incrustaciones de marfil. Además, conserva manuscritos anteriores al año 1000, miniaturas del siglo X con colores aun vivos y libros encuadernados como verdaderas obras de arte, adornados con dibujos en relieve. En el camino a nuestro próximo destino, visitaremos las ruinas del templo de Zvartnots, cuyo nombre significa "Ángeles celestiales". Este magnífico ejemplo de arquitectura del siglo VII está declarado Patrimonio Mundial de la UNESCO. La Construcción del templo, dedicado a San Gregorio, comenzó en el año 642 bajo la dirección del católico Nerses III, quien lo erigió en el lugar donde, según la tradición, tuvo lugar el encuentro entre el rey Trdat III y San Gregorio el Iluminador. Comenzamos la visita delante de la iglesia de Hovhannes. La experiencia del espectáculo folclórico Tonatsuyts promete ser un momento inolvidable. La celebración de Semana Santa en Armenia, con sus rituales auténticos y tradicionales, le permitirá sumergirse en la rica cultura y herencia del país. Disfrute de la música, danzas, y la hospitalidad local mientras explora estas costumbres ancestrales. Regreso a Ereván.

Alojamiento: [HOTEL ANI CENTRAL 3*](#)

DÍA 21 ABRIL – EREVAN – SALIDA

A la hora prevista, traslado al aeropuerto para coger vuelo de salida. Fin de nuestros servicios.

€ | 1096 días

Itinerario

- Alojamiento de 6 noches en Ereván en el hotel de la categoría seleccionada
- Traslados aeropuerto / hotel / aeropuerto
- Transporte según el programa
- Guía de habla hispana
- Alimentación: desayuno en el hotel, 2 almuerzos
- Entradas según el programa (Matenadaran, las ruinas del templo Zvatnots, Tesorería de Echmiadzin, el templo pagano de Garni, Cueva de Pájaros, sinfonía de las piedras)
- 1 botella de agua mineral por día por persona
- Master class de Lavash
- Seguro de viaje
-

¿Qué incluye?

Salidas especial 15 Abril 2025, mínimo 2 personas

Precios por persona en habitación doble: 1.096 €

Precio detallado
